

# 6. SINIF

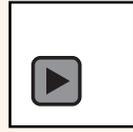
## 2. ÜNİTE:

# YİYECEK ve İÇECEKLER

(المأكولات والمشروبات)

## 2. Ders: Öğle Yemeğinde في الغداء

- ▶ Bu derste Öğle yemeğinde yenen temel besinlere dair kelime bilgisini;
- ▶ «.....'i tercih ederim.» «..... tercih etmem.» kalıp ifadelerini;
- ▶ Saatlerin bir kısmını ve yemek ortamında geçebilecek bazı diyalog ve yapılarını öğreneceğiz.



اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ وَأَعِدْهَا.

5



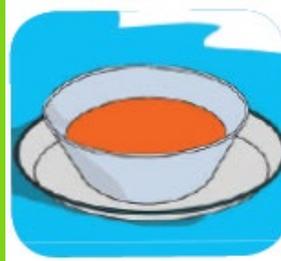
طَعَام

4



دَجَاج

3



حَسَاء

2



يُفَضِّل

1



أَطْبَخ

9



عَصِير

8



نِصْف

7



أُرُز

6



الْيَدِ الْيُمْنَى



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ ثُمَّ أَعِدْهَا.



أنا في المَطْبَخِ.

المَطْبَخُ نَظِيفٌ.

أَطْبِخُ الحَسَاءَ لِلغَدَاءِ.

سَأَطْبِخُ الدَّجَاجَةَ وَالْأُرْزَ أَيْضًا.

# إِخْتَرِ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



01 أبدأُ الطَّعامَ بِاسْمِ اللَّهِ.

02 أَكُلُ طَعَامِي بِيَدِي الْيُمْنَى.

03 أَنَا عَطْشَانٌ.

04 أَنَا جَوْعَانٌ.

05 أَقُولُ الْحَمْدَ لِلَّهِ.

06 هَذَا الطَّعَامُ لَذِيذٌ جِدًّا.

# إِخْتَرِ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ



01 أبدأُ الطَّعامَ بِاسْمِ اللَّهِ.

02 أَكُلُ طَعَامِي بِيَدِي الْيُمْنَى.

03 أَنَا عَطْشَانٌ.

04 أَنَا جَوْعَانٌ.

05 أَقُولُ الْحَمْدَ لِلَّهِ.

06 هَذَا الطَّعَامُ لَذِيذٌ جِدًّا.

# إختر الجملة المناسبة للصورة واكتبها في دفترك.



01 أبدأ الطعام باسم الله.

02 أكل طعامي بيدي اليمنى.

03 أنا عطشان.

04 أنا جوعان.

05 أقول الحمد لله.

06 هذا الطعام لذيذ جداً.

# إِخْتَرِ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



01 أبدأُ الطَّعامَ بِاسْمِ اللَّهِ.

02 آكُلُ طَعَامِي بِيَدِي الْيُمْنَى.

03 أَنَا عَطْشَانٌ.

04 أَنَا جَوْعَانٌ.

05 أَقُولُ الْحَمْدَ لِلَّهِ.

06 هَذَا الطَّعَامُ لَذِيذٌ جِدًّا.

# إِخْتَرِ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



01 أبدأُ الطَّعامَ بِاسْمِ اللَّهِ.

02 آكُلُ طَعَامِي بِيَدِي الْيُمْنَى.

03 أَنَا عَطْشَانٌ.

04 أَنَا جَوْعَانٌ.

05 أَقُولُ الْحَمْدَ لِلَّهِ.

06 هَذَا الطَّعَامُ لَذِيذٌ جِدًّا.

# إِخْتَرِ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



01 أبدأُ الطَّعامَ بِاسْمِ اللَّهِ.

02 أَكُلُ طَعَامِي بِيَدِي الْيُمْنَى.

03 أَنَا عَطْشَانٌ.

04 أَنَا جَوْعَانٌ.

05 أَقُولُ الْحَمْدَ لِلَّهِ.

06 هَذَا الطَّعَامُ لَذِيذٌ جِدًّا.

أَجْرِ التَّمْرِينَ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



أَمْ

؟



مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الْمَأْكُولَاتِ

أَفْضَلُ الْأُرُزِّ مِنْ فَضْلِكَ.

أَجْرِ التَّمْرِينَ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



أَم



؟

مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الْمَشْرُوبَاتِ

.....

أَجْرِ التَّمْرِينَ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



أَم



مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الْمَأْكُولَاتِ

.....

# أَجْرِ التَّمْرِينَ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



أَم

؟



مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الْمَشْرُوبَاتِ

.....

# هَلْ تُفَضِّلُ؟

أنا لا أُفَضِّلُ 

هو لا يُفَضِّلُ 

أنت لا تُفَضِّلُ 

أنا أُفَضِّلُ 

هو يُفَضِّلُ 

أنت تُفَضِّلُ 

هَلْ تُفَضِّلُ؟

نَعَمْ، أَفْضَلُ الدَّجَاجِ الْمَشْوِيِّ



هَلْ أَنْتَ تُفَضِّلُ الدَّجَاجِ الْمَشْوِيِّ؟

هَلْ يُفَضِّلُ؟

لا، هو لا يُفَضِّلُ الأرز في الغداء



هَلْ هُوَ يُفَضِّلُ الأرز في الغداء؟

هَلْ أَفْضَلُ؟

نَعَمْ، .....



هَلْ أَنَا أَفْضَلُ الشَّيْءِ فِي الْفَطُورِ؟

هَلْ تُفَضِّلُ؟



لا، .....

هَلْ تُفَضِّلُ عَائِشَةَ اللَّبَنِ فِي الْفَطُورِ؟

هَلْ تُفَضِّلُ؟



لا، .....

هَلْ أَنْتَ تُفَضِّلُ السَّلْطَةَ فِي الْغَدَاءِ؟

هَلْ تُفَضِّلُ؟

هَلْ تُفَضِّلُ لَيْلَى الْعَصِيرِ فِي الْفَطُورِ؟

نَعَمْ، .....



هَلْ يُفَضِّلُ؟



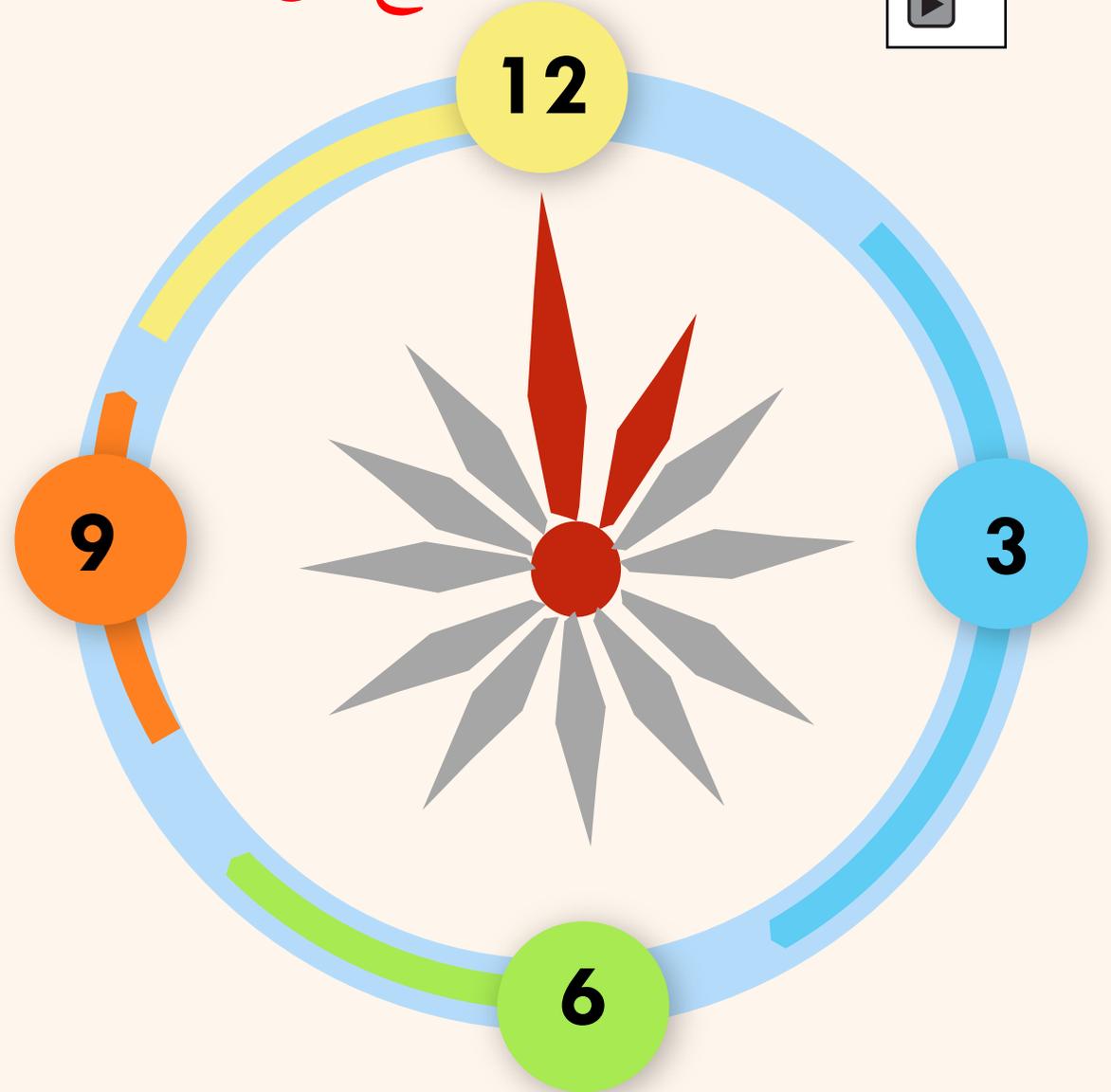
نَعَمْ، .....

هَلْ هُوَ يُفَضِّلُ الْحَسَاءَ فِي الْغَدَاءِ؟

# اِسْتَمِعْ إِلَى السَّاعَاتِ وَأَعِدْهَا ثُمَّ اَكْتُبْ رَقْمَ السَّاعَةِ فِي دَفْتَرِكَ.



- |    |                                  |    |                                  |
|----|----------------------------------|----|----------------------------------|
| 2  | السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ          | 1  | السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ          |
| 4  | السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ          | 3  | السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ          |
| 6  | السَّاعَةُ السَّادِسَةُ          | 5  | السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ          |
| 8  | السَّاعَةُ الثَّمَانِيَةُ        | 7  | السَّاعَةُ السَّابِعَةُ          |
| 10 | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ          | 9  | السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ          |
| 12 | السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ | 11 | السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ |



# إِسْتَمِعْ إِلَى السَّاعَاتِ وَارْتَبِهَا حَسَبَ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ ثُمَّ اقْرَأْهَا.



اسْتَمِعْ إِلَى السَّاعَاتِ، وَارْتَبِهَا حَسَبَ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا.

السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالنِّصْفُ 1:30



السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالنِّصْفُ

السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ وَالنِّصْفُ 9:30



السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنِّصْفُ 6:30

السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ 11:30



السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ 11:30

السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالنِّصْفُ 1:30

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةَ وَالنِّصْفُ 10:30

السَّاعَةُ الثَّلَاثَةَ وَالنِّصْفُ 3:30

السَّاعَةُ الرَّابِعَةَ وَالنِّصْفُ 4:30

اسْتَمِعْ إِلَى الْجِوَارِ، وَأَعِدْهُ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ.

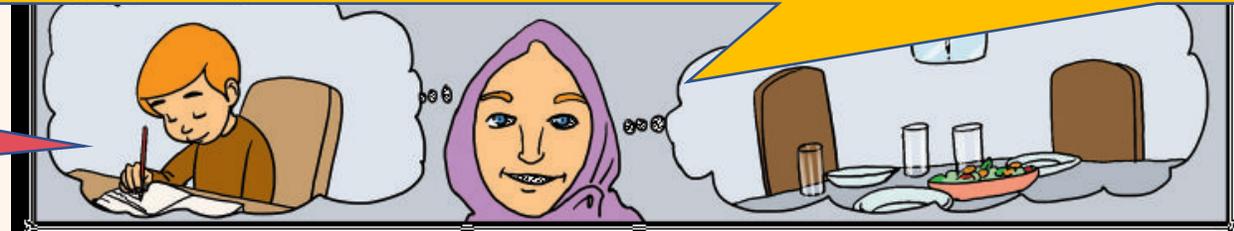


لا، يا والدتي. أنا  
أستريح قليلاً.

يا يوسف! أين  
أنت؟ هل أنهيت  
واجبك؟

هيا يا يوسف! أكمل واجبك! ستناول الغداء في الساعة الثانية  
عشرة والنصف، وستستريح بعد تناول الطعام.

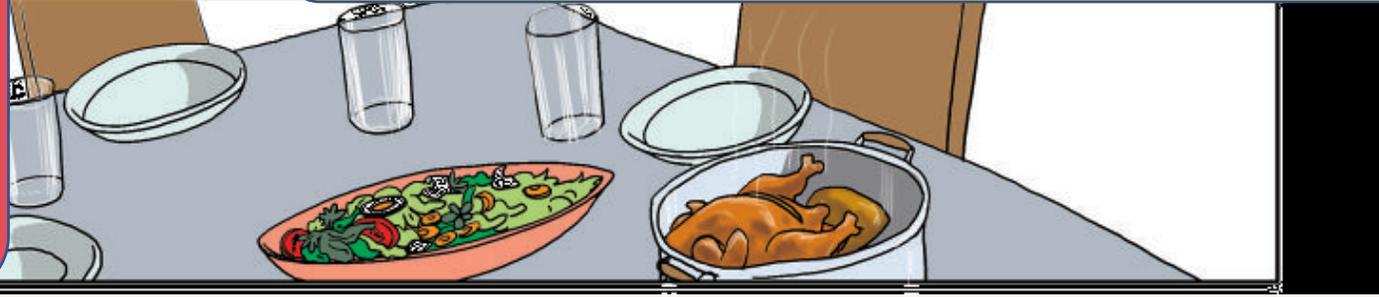
ماذا سنأكل في الغداء؟



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجِوَارِ، وَأَعِدْهُ، ثُمَّ اقْرَأْهُ، وَاكْتُبْهُ فِي دَفْتَرِكَ. 

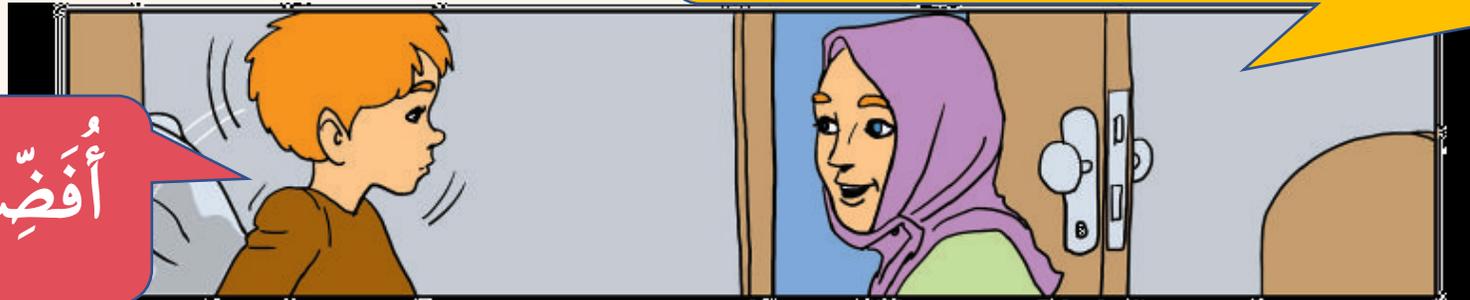
طَبَخْتُ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ وَالسَّلَطَةَ. هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟

لا، لا أريد يا  
والدتي.



أَتَفَضِّلُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ أَمْ عَصِيرَ التُّفَّاحِ؟

أَفْضَلُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ.



# أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

01 بَيْنَ مَنْ يَدُورُ الْحِوَارِ؟

02 هَلْ أَكْمَلَ يُوسُفَ وَاجِبَهُ؟

03 مَتَى سَيَتَنَاوَلُ يُوسُفَ؟

04 مَاذَا يَشْرَبُ يُوسُفُ فِي الْغَدَاءِ؟

ضَع علامة ( ✓ ) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ ( ✗ ) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يوسف أكمل الواجب قبل الغداء

ضَع علامة ( ✓ ) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ ( ✗ ) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يوسف أكمل الواجب قَبْلَ الغداء.

ضَع علامة (✓) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ (✗) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّلُ يوسفُ عَصِيرَ البُرْتَقَالِ فِي العَدَاءِ

ضَع علامة ( ✓ ) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ ( ✗ ) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّل يوسف عصير البُرْتقال في الغداء

ضَع علامة (✓) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ (✗) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّلُ يوسُفُ عَصِيرَ البُرْتَقَالِ فِي العَدَاءِ



الوَالِدَةُ طَبَخَتْ الحَسَاءَ وَالأُرْزَ فِي العَدَاءِ

ضَع علامة ( ✓ ) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ ( ✗ ) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّلُ يوسُفُ عَصِيرَ البُرْتَقَالِ فِي العَدَاءِ



الوَالِدَةُ طَبَخَتْ الحَسَاءَ وَالأُرْزَ فِي العَدَاءِ

ضَع علامة (✓) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ (✗) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّلُ يوسُفُ عَصِيرَ البُرْتَقَالِ فِي العَدَاءِ



الوَالِدَةُ طَبَخَتْ الحَسَاءَ وَالأُرْزَ فِي العَدَاءِ



سَيَسْتَرِيحُ يوسُفُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ

ضَع علامة ( ✓ ) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ ( ✗ ) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّل يوسف عصير البُرْتقال في الغداء



الوالِدة طَبَخَت الحَساء والأُرز في الغداء



سَيَسْتَرِيح يوسف بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعام

ضَع علامة ( ✓ ) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ ( ✗ ) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّل يوسف عصير البُرْتقال في الغداء



الوالِدة طَبَخَت الحساء والأرز في الغداء



سَيَسْتَرِيح يوسف بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعام



سَيَأْكُلُ يوسف في الغداء الدَّجاجَ المَشْوِيَّ مَعَ السَّلطة.

ضَع علامة ( ✓ ) أمامَ الجُملة الصَّحيحة وعلامة الخَطأ ( ✗ ) أمام  
الجُمَل الخاطِئة كما في المِثال.



يُفَضِّل يوسف عصير البُرْتقال في الغداء



الوالِدة طَبَخَت الحساء والأرز في الغداء



سَيَسْتَرِيح يوسف بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعام



سَيَأْكُل يوسف في الغداء الدَّجاجَ المَشْوِيَّ مَعَ السَّلطة.

# التذريات

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



آكُلُ الْجُبْنَ وَالْبَيْضَ وَالزَّيْتُونَ.

مَاذَا تَأْكُلُ فِي الْفَطُورِ؟

# أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



ماذا تَأْكُلُ فِي الْعَدَاءِ؟

.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبِ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



ماذا تُفَضِّلُ فِي الْعَدَاءِ؟

.....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبِ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



ماذا تَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ؟

.....

# أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ حَسَبَ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



ماذا تَشْرَبُ فِي الْغَدَاءِ؟

.....

# إختر العبارة الصحيحة مُستعيناً بالصُّور وأكْمِلْ الفراغات في كِتَابِك.



01 السّاعة التّاسعة والنّصف.

02 السّاعة الخامسة والنّصف.

03 السّاعة السّابعة.

04 السّاعة العاشرة.

05 السّاعة الثّامنة والنّصف.

06 السّاعة الواحدة والنّصف.

# إختر العبارة الصحيحة مُستعيناً بالصُّور وأكمل الفراغات في كتابك.



01 السّاعة التّاسعة والنّصف.

02 السّاعة الخامسة والنّصف.

03 السّاعة السّابعة.

04 السّاعة العاشرة.

05 السّاعة الثّامنة والنّصف.

06 السّاعة الواحدة والنّصف.

# إختر العبارة الصحيحة مُستعيناً بالصُّور وأكْمِلْ الفراغات في كِتَابِك.



01 السّاعة التّاسعة والنّصف.

02 السّاعة الخامسة والنّصف.

03 السّاعة السّابعة.

04 السّاعة الحاديّة عشرة.

05 السّاعة الثّامنة والنّصف.

06 السّاعة الواحدة والنّصف.

# إختر العبارة الصحيحة مُستعيناً بالصُّور وأكْمِلُ الفراغات في كتابك.



01 السّاعة التّاسعة والنّصف.

02 السّاعة الخامسة والنّصف.

03 السّاعة السّابعة.

04 السّاعة العاشرة.

05 السّاعة الثّامنة والنّصف.

06 السّاعة الواحدة والنّصف.

# إختر العبارة الصحيحة مُستعيناً بالصُّور وأكْمِلْ الفراغات في كِتَابِك.



01 السّاعة التّاسعة والنّصف.

02 السّاعة الخامسة والنّصف.

03 السّاعة السّابعة.

04 السّاعة العاشرة.

05 السّاعة الثّامنة والنّصف.

06 السّاعة الواحدة والنّصف.

# إختر العبارة الصحيحة مُستعيناً بالصُّور وأكْمِلُ الفراغات في كتابك.



01 السّاعة التّاسعة والنّصف.

02 السّاعة الخامسة والنّصف.

03 السّاعة السّابعة.

04 السّاعة العاشرة.

05 السّاعة الثّامنة والنّصف.

06 السّاعة الواحدة والنّصف.

**Hazırlayanlar:**  
Dr. Ahmet Ađralı  
Abdullah Tat  
Mehmet Bilici

**Editör:**  
Recep Küçükşahin



**DİN ÖĞRETİMİ**  
**GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**

[Etkinlikler için tıklayınız.](#)

Tıkladıktan sonra Listele butonuna basınız.

[Etkileşimli Ders Kitabı için tıklayınız.](#)

Bu sunu içinde MEB Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne ait Arapça ders kitaplarındaki çizimler kullanılmıştır. Telif Hakları mahfuzdur.